

Mari Swa:

Hola de nuevo. Gracias por estar aquí conmigo una vez más. Espero que hoy se encuentren muy bien. Soy Mari.

Bienvenidos a mi canal. Esta información puede verse como ciencia ficción o como mejor lo vea el espectador y la público únicamente con fines de entretenimiento. Aún así, me tomo muy en serio mi información. Quien tenga ojos para ver, que vea.

Escribo esto la mañana del 10 de septiembre de 2024. Toleka fue el buque insignia de Taygeta durante más de 80 años. Se terminó de construir en el año terrestre de 1935. Cumplió muchas funciones y participó en innumerables operaciones en muchas partes de la galaxia, mereciendo varios videos ella sola para narrar sus innumerables aventuras, incluidas muchas que involucran al planeta Tierra.

Al ser una nave de usos múltiples, la Toleka se convirtió en el yate de la reina en 2018, cuando la ex Reina Alenym llegó al poder. Alenym solo duró 6 años como reina, ya que es un papel muy difícil de cumplir, y antes de ella no ha habido un rey o reina Taygeteana durante mucho tiempo, algo así como 200 años terrestres más o menos, lo que se traduce a algo así como 43 años y medio Taygeteanos, o ciclos alrededor del sol Tau 19 en el sistema estelar de las Pléyades M45. Por qué tanto tiempo sin un rey o una reina es otra historia que podría compartir en otro momento.

Cuando Alenym se convierte en reina Taygeteana, ordenó la construcción del primero de los cruceros pesados mejorados de la clase Toleka, conocido simplemente como Toleka 2, el primero de los cuales es Sadicleya, sin que se hayan construido otros hasta el momento, ya que los astilleros de Temmer ahora están ocupados construyendo la Aldebarán, una nueva nave estelar de la clase acorazado.

Varios niveles de cubierta inferiores en las naves estelares clase Toleka son modulares, lo que significa que el casco externo se puede abrir y grandes áreas de la nave se pueden retirar por completo en masa para ser sustituidas por otras con otra función. Esto se le hizo a la nave estelar Toleka en 2018, cuando fue modernizada y equipada para ser el yate de la reina, donde dos niveles de cubierta delante del casco inferior, que eran alojamiento y dormitorios para la tripulación, fueron eliminados y reemplazados por dos salones de baile y dos gimnasios

adornados con paredes de ladrillo rojo falso para dar la sensación de no ser una nave estelar.

Toleka también fue equipada con un área de parque inferior que incluye dos cascadas en la pared de roca a cada lado de la nave para enmascarar su casco exterior y dos piscinas que están conectadas por un camino de agua y que también tienen grandes ventanas redondas de vidrio medio sumergidas en cada lado de la nave para ver el espacio mientras nadabas, algo que siempre me pareció un poco aterrador o espeluznante.

Además de esto, Toleka también tiene un comedor de lujo muy grande, con una gran escalera adornada con estatuas. Como íbamos muy pocas personas a bordo, nunca utilizamos este comedor. Aparte de lo que acabo de mencionar, Toleka recibió muy pocas cosas más para convertirla de un crucero pesado militar de usos múltiples a un yate.

Por otro lado, y volviendo al tema de este video, la nave estelar Sadicleya fue construida desde el principio para ser un yate. Nunca fue un buque de guerra, por lo que la mayoría de sus espacios interiores son muy diferentes a los de la Toleka, aunque su casco se construyó según el mismo concepto de clase de nave y diseño original. Todas las cubiertas inferiores, donde se alojaría la mayor parte de la tripulación en camarotes individuales en una clase Toleka normal, en Sadicleya están diseñadas para tener dos áreas de parque muy grandes, una encima de la otra.

En el inferior, justo encima de la batería principal y los canceladores de gravedad, ubicados a lo largo de la quilla o fondo de la nave, hay un lago sustancialmente grande con costas muy realistas. Quiero decir que no tiene líneas rectas que delaten que es artificial y con un jardín muy hermoso a su alrededor, entre un pequeño bosque que está rodeado de árboles altos plantados muy juntos, formando un denso seto de ficus a cada lado, ocultando de manera muy efectiva las paredes del casco de la nave, ayudando a dar la sensación y la ilusión de estar al aire libre y en la naturaleza, y no dentro de una lata de acero flotando en el espacio.

Dentro de esta área, hay varias construcciones pequeñas con porches y balcones que sobresalen del lago, uno de los cuales es el comedor que usamos hoy en día en lugar del estéril comedor tipo centro comercial en el atrio central que usábamos cuando estábamos a bordo de la nave Toleka. Estas construcciones son pequeñas

cabañas que pueden ser utilizadas por la tripulación para dar la sensación de pasar la noche en un bosque en un planeta, y el más grande, con la terraza que sobresale sobre el lago, es ahora nuestro comedor, como dije anteriormente, lo que nos da la sensación de estar comiendo en una especie de restaurante en el bosque.

Delante de esta zona y al mismo nivel, encontramos un gran mamparo que separa esta zona de la siguiente, que es una playa de arena réplica de la encontrada en el planeta Temmer, completa con arena pulida con cristales de cuarzo, con piedras de amatista más grandes y guijarros de muchos colores, y la costa del mar con olas que golpean la arena con espuma de agua salada.

En el extremo más profundo a proa de la nave, hacia la proa, la pared del mamparo está diseñada para dar al espectador la ilusión de mirar a lo lejos hacia el horizonte de un gran mar y se completa con tecnología de generación de hologramas que funciona dentro de sus paredes transparentes para dar esa ilusión. Este mamparo delantero se curva hacia arriba para mezclarse con el techo sin ángulos rectos para ayudar aún más a la ilusión de estar al aire libre.

En la siguiente cubierta, inmediatamente arriba, se encuentra la segunda zona de parque de la nave. Esta vez incluye dos pueblos con calles, iluminación, edificios y casas. Una de las ciudades es Taygeteana, con su tradicional arquitectura redondeada, casi incrustada en la naturaleza que la rodea, y con sinuosas carreteras de ladrillo rojo y senderos de grava. El segundo apopa de este es una reproducción de varias manzanas de un típico pueblo humano. Tiene edificios de apartamentos, casas, tiendas, edificios de oficinas e incluso un pequeño centro comercial con iluminación y grafitis en algunas de las paredes.

La Toleka tiene dos pequeños edificios de apartamentos con un trozo de calle humana representado en su interior, y me dijeron que era principalmente con fines de entrenamiento para familiarizar a los cadetes Taygeteanos con cómo están diseñadas las ciudades y pueblos humanos y cómo funcionan allí las cosas normales, como pomos o perillas de puertas, candados, etc. La que está en Sadicleya va mucho más allá que la simple que está a bordo de la Toleka, ya que ciertamente te sientes como si estuvieras caminando por una calle humana, salvo por la falta de gente, claro.

Todas estas áreas, incluido el lago del bosque y la playa, están equipadas con la última tecnología de generación de clima de Taygeta, que puede brindarte el clima

y la temperatura ideales que te gustaría mientras vives una experiencia en esos niveles, o puedes programarlos para cambiar dinámicamente el clima e incluso las estaciones para mayor realismo.

Esto significa que experimentaremos el invierno aquí por primera vez en años, ya que lo hemos programado para que coincida con las estaciones que se encuentran en el hemisferio norte de la Tierra para acompañar a la mayoría de ustedes allí abajo. Según me han dicho, los generadores climáticos son lo suficientemente buenos como para producir nieve y congelar el lago lo suficiente como para usarlo para patinar sobre hielo, lo cual extrañé mucho, aunque no lo hice a menudo cuando estuve en la superficie de la Tierra.

Esta tecnología de clima artificial a bordo incluye lámparas solares en la parte superior que le dan la ilusión de estar bajo la luz solar directa, composiciones migratorias para imitar la transición del sol a través del cielo para producir sombras y efectos similares. Estas lámparas solares también emiten las longitudes de onda de radiación exactas necesarias para imitar una estrella real. Esto para que las plantas que se encuentran debajo produzcan su fotosíntesis de manera correcta y eficiente, así como para que el resto de nosotros generemos nuestra tan necesaria vitamina D.

Además de estas áreas notables a bordo, Sadicleya también está equipada con salones en la zona de proa, uno de los cuales tiene el mismo piano de cola que estaba en la Toleka y que trajimos allí con nosotros. Estas son las zonas que más utilizamos cuando hay una fiesta o algo que celebrar. El atrio de Sadicleya también es más grande que el de la Toleka, más redondeado y con una configuración más amigable.

A diferencia de los informes engañosos iniciales durante su construcción, Sadicleya es en realidad un 30% más grande que un crucero pesado Toleka clase 1. Sus áreas de hangar son más espaciales y cómodas para estacionar grandes naves espaciales de caza en su interior, así como para diseñar una pequeña pista de carreras a lo largo de sus lados, solo por diversión. Debajo del hangar principal, hay otro gran espacio, el hangar de servicio, donde se reparan las naves estelares y sus motores. Debajo de esa zona del hangar de servicios, Sadicleya también está equipada con un nivel agrícola más grande por si queremos plantar nuestras huertas, además de árboles frutales. En este momento, esta área solo está en espera, lista, pero aún no se utiliza. En la parte superior, Sadicleya también tiene

una joroba alargada en comparación con la de una Toleka normal, que alberga un salón solarium superior transparente muy grande para mirar las estrellas y estar como en el espacio exterior, pero con ropa normal.

Esta Toleka clase 2, o Mark 2, incluye innumerables mejoras técnicas con respecto a la primera serie Mark 1 de esta clase y las mejoras son muy notables. Desde puertas neumáticas mejoradas y más densas que no se atascan hasta electricidad totalmente inalámbrica en toda la nave, se puede sentir que se trata claramente de otra generación de naves estelares.

Otra mejora muy importante con respecto a las antiguas Tolekas Mark 1 es la eliminación de tanques de aguas situados en la parte superior del casco que siempre han sido la causa de problemas e incluso de inundaciones, como ocurrió por primera vez en la nave estelar Ritol hace algunos años, y más recientemente en la Toleka hace unos meses. Los tanques de agua principales ahora están debajo, donde se espera que no causen problemas.

Quería incluir al menos algunas imágenes de Sadicleya, pero no están listas, ya que acabo de escribir este texto. Pronto habrá algunas imágenes ilustrativas, con suerte.

Esto será todo por hoy. Como siempre, gracias por ver mi video y por darle like, compartirlo y suscribirse para obtener más información, ayuda mucho a que este canal crezca, y espero verlos aquí la próxima vez.

Con mucho cariño y aprecio.

Su amiga,

Mari Swa

https://www.youtube.com/watch?v=Km35w_Qumdc